



สรุปกิจกรรมการแข่งขันงานมหกรรมทักษะทางวิชาการ ครั้งที่ ๑๙
โรงเรียนอนุบาลประจำจังหวัด ๑๔ จังหวัดภาคใต้ ปีการศึกษา ๒๕๖๙
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ : ทัศนศิลป์

ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น		ประเภท	หมายเหตุ
	ป.๑-๓	ป.๔-๖		
๑. การแข่งขันจิตรกรรมเทคนิคสื่อผสม Mixed Media	✓	✓	เดี่ยว	
๒. การแข่งขันวาดภาพระบายสี	✓	✓	เดี่ยว	
๓. การแข่งขันประติมากรรม	-	✓	ทีม ๓ คน	

รายละเอียดเกณฑ์การแข่งขัน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ : ทัศนศิลป์

๑. การแข่งขัน “การแข่งขันจิตรกรรมเทคนิคสื่อผสม Mixed Media”

๑.๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๑ – ป.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ป.๖

๑.๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑.๒.๑ ประเภท เดี่ยว

๑.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑ – ป.๓ จำนวน ๑ คน
- ระดับชั้น ป.๔ – ป.๖ จำนวน ๑ คน

๑.๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน

๑.๓.๒ ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาดกระดาษ

- ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ และ ป.๔-ป. ๖ ขนาด ๑๑” x ๑๕ ”

๑.๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน

- ระดับชั้น ป.๑-ป.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ ท้องถิ่นของเรา ”
- ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “วัฒนธรรมไทย”

๑.๓.๔ สร้างสรรค์ผลงานโดยใช้เทคนิคการวาดภาพระบายสี (โดยไม่จำกัดประเภทของสี) และเทคนิคการพิมพ์ภาพอย่างง่าย ดังนี้

- ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ ปะติดจากวัสดุธรรมชาติหรือวัสดุสังเคราะห์
- ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ ปะติดจากวัสดุธรรมชาติหรือวัสดุสังเคราะห์

๑.๓.๕ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ

๑.๓.๖ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน

๑.๓.๗ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง

๑.๓.๘ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๑.๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|---|----------|
| - ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด | ๒๐ คะแนน |
| - ความคิดสร้างสรรค์ | ๒๐ คะแนน |
| - ความลงตัวในการผสมผสานเทคนิคจิตรกรรมและการปะติดวัสดุ | ๒๐ คะแนน |
| - ความสวยงามในการจัดองค์ประกอบของภาพ | ๒๐ คะแนน |
| - ความสมบูรณ์ของผลงาน | ๒๐ คะแนน |

๑.๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๑.๖. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ หรือ ๕ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านศิลปะ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๒. การวาดภาพระบายสี

๒.๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๑ – ป.๓
- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ป.๖

๒.๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๒.๑ ประเภท เดี่ยว
- ๒.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.๑ – ป.๓ จำนวน ๑ คน
 - ระดับชั้น ป.๔ – ป.๖ จำนวน ๑ คน

๒.๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๒.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- ๒.๓.๒ ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาดกระดาษและสีที่ใช้ในการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ ขนาด ๑๑” x ๑๕” ใช้สีไม้หรือสีชอล์ค
 - ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ ขนาด ๑๑” x ๑๕” ใช้สีไม้หรือสีชอล์ค
- ๒.๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.๑-ป.๓ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “มหัศจรรย์ภูมิปัญญาไทย”
 - ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “จิตอาสาพาใจเป็นสุข”
- ๒.๓.๔ ไม่ต้องเคลือบภาพและไม่ต้องใส่กรอบภาพ
- ๒.๓.๕ ห้ามนำต้นฉบับมาดูในขณะแข่งขัน
- ๒.๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง
- ๒.๓.๗ เวลาในการวาดภาพ ๓ ชั่วโมง

๒.๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ความสอดคล้องของภาพกับหัวข้อที่กำหนด ๒๐ คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน
- เทคนิคการใช้สี ๒๐ คะแนน
- ความสวยงามและความสมบูรณ์ของภาพ ๒๐ คะแนน
- การจัดองค์ประกอบของภาพ ๒๐ คะแนน

๒.๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
- ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๒.๖. คณะกรรมการการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ หรือ ๕ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นครูที่ทำการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านศิลปะ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๓. ประติมากรรม

๓.๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- เป็นนักเรียนระดับชั้น ป.๔ – ป.๖

๓.๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๓.๒.๑ ประเภท ทีม ๓ คน
- ๓.๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.๔ – ป.๖ จำนวน ๑ ทีม

๓.๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๓.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน
- ๓.๓.๒ - ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ ขนาด ๑๕ x ๒๒ นิ้ว
- ๓.๓.๓ หัวข้อการแข่งขัน
 - ระดับชั้น ป.๔-ป.๖ เนื้อหาเกี่ยวกับเรื่อง “ท้องถิ่นของเรา”
- ๓.๔.๔ ห้ามนำภาพรูปแบบของงานขึ้นมาดูในขณะที่แข่งขัน
- ๓.๓.๕ ห้ามทำโครงสร้างมาก่อนล่วงหน้า
- ๓.๓.๖ ห้ามใช้แบบพิมพ์ทุกชนิดเป็นเครื่องมือในการสร้างงาน
- ๓.๓.๗ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง
- ๓.๓.๘ เวลาในการปั้น ๓ ชั่วโมง

๓.๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- ความสวยงามและความสมบูรณ์ของรูปทรง ๓๐ คะแนน
- ความคิดสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน
- การจัดองค์ประกอบ ๒๐ คะแนน
- ความสอดคล้องของผลงานกับหัวข้อที่กำหนด ๒๐ คะแนน

๓.๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
 - ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
 - ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง
 - ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น
- ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด